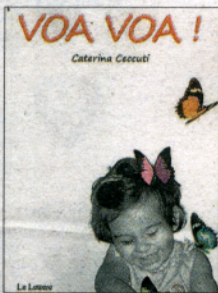


Le Lettere

di Caterina Ceccuti

VOA
VOA!

► Questo volume nasce dalla profonda ed umana esigenza dell'autrice di regalare qualcosa di speciale a sua figlia Maria; di scrivere di lei per farla continuare a vivere al sicuro tra le pagine di un libro. Pagine dure e commoventi, che non lasceranno indifferente il lettore, in cui Caterina Ceccuti racconta semplicemente la sua storia fatta di amore, mostri da combattere, triste destino, accettazione e perdita infinita. ◀



Maria Pacini Fazzi

di Romano Silva

Imitatio
Romae

► Il saggio è una raccolta di scritti di Romano Silva (1945-2011), storico dell'arte e socio ordinario dell'Accademia Lucchese di Scienze Lettere ed Arti. Si tratta di articoli e interventi pubblicati dallo studioso su riviste del settore e in significative sedi miscellanee dal 1971 al 2008. Silva ha concentrato la sua attività scientifica prevalentemente nello studio di storia dell'architettura e delle tecniche artistiche, musicologia e iconografia. ◀

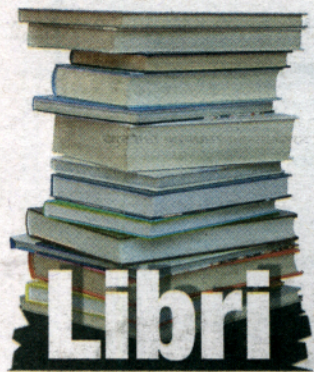


Romano Editore

di Alessandra Pauncz

Trasformare
il potere

► Il trattato sui seguenti punti: 1. Come capire se si è in una situazione di maltrattamento 2. Il ciclo della violenza 3. Capire il maltrattamento psicologico 4. Come farsi aiutare: la rete sociale 5. I figli 6. Il partner maltrattante 7. Gli effetti del maltrattamento psicologico, come migliorare la situazione 8. Rabbia e risentimento 9. Le dinamiche di coppia 10. Elementi culturali e sociali che influiscono sul maltrattamento psicologico. ◀



La pagina è a cura della redazione di Sienalibri. News e approfondimenti sul mondo letterario on line sul sito www.sienalibri.it

La recensione "Il giornale della domenica. Scritti brevi su libri, vita, passioni e altre inezie"

In un piccolo scrigno 5 anni di grandi perle

di Gaia Tancredi

► Questa è la collana di perle con cui il *Corriere di Siena* si è fatto bello per cinque anni e che continuerà a sfoggiare e ad arricchire per chissà quanto tempo ancora. Nel libro fresco di stampa di Luigi Oliveto "Il giornale della domenica, scritti brevi su libri, vita, passioni e altre inezie" (Betti editrice - primamedia editore), c'è l'essenza dell'appuntamento domenicale proposto dal nostro giornale, con la pagina dedicata ai libri, composta ogni settimana con grande cura da Cristian Lamorte. Contiene la raccolta dei raffinati editoriali usciti dalla penna sapiente di Oliveto, nostro insostituibile collaboratore, lo stesso che quotidianamente, abile giocoliere di pensieri e parole, indaga le faccende del mondo con il vivido racconto in pillole dell'Aforisma del giorno. Luigi Oliveto ci ha abituato male. Nel giorno dedicato al



riposo e per molti alla lettura e agli approfondimenti, ci porta per mano in terreni affascinanti ma spesso scoscesi, per chi è abituato a nutrirsi

di una informazione spicciola da giorno feriali, riuscendo ad abbeverarci, con un sorso solo, di letteratura e poesia, di filosofia e storia, di

sociologia e antropologia, unite a una visione lucida e illuminante della realtà politica ed economica che impazza intorno a noi. La "terza pagina" di Oliveto che spicca sulle pagine del *Corriere di Siena* è rassicurante, per tutti. E' alla portata di tutti, pur essendo uno scrigno di colte citazioni e di brillanti deduzioni. Ci invita a sederci con calma sul divano, spegnere computer e tv e ci regala quel piccolo spazio riflessivo che accarezza il nostro intimo e costante bisogno di sapere. Nel libro "Il giornale della domenica" ritroviamo dunque tutto il piacere di esplorare le meraviglie della lingua italiana, fra versi e strofe, nel risveglio della memoria si stagliano pagine immortali della letteratura italiana e straniera, col bisogno di rubare dalla saggezza del passato la formula magica per alleggerire il presente. Un percorso possibile, che continua. ◀
Invia il tuo commento a redazione@sienalibri.it

L'editoriale Post-it finale

Proprio come una terza pagina



► Letto, approvato e sottoscritto. Con questa formula notarile con cui si consegnano alla polvere degli archivi chissà quali resoconti, potrei suggellare anche queste pagine. Ma, forse, una notizia dell'autore è richiesta. Non tanto per 'spiegare' alcunché, semmai per 'giustificare'.

Innanzitutto. Era poi così necessario affidare a un libro la serie di editorialini che hanno - come primo limite - la corritività e la breve misura imposti da un foglio di giornale? Altri per me (bontà e fatica loro) hanno deciso che poteva valerne la pena. Tantomeno - mi è stato detto - per testimoniare il 'filo di un discorso' che da cinque anni, di domenica in domenica e grazie alla redazione di sienalibri, si va sviluppando sul *Corriere di Siena* in uno spazio che parla di libri o di ciò che ai libri è comunque legato, cioè dell'esistenza umana. Da qui la seconda giustificazione. Ovvero il perché, in tali scritti, si faccia continuamente richiamo alla letteratura, fino a certi eccessi (?) di citazionismo che, credetemi, non sono sfoggio dell'editorialista, ma sua ammirazione (in alcuni casi, vero e proprio culto) verso gli autori menzionati alla bisogna. C'è insomma un insistito ricorso ai li-

bri, perché di questi sono invaghito e perché credo che li siano racchiusi conoscenza, pensieri, emozioni, memoria e parole dell'universo mondo. Le chiavi di lettura per comprendere la vita.

Attorno alla pagina di sienalibri si è così creato anche un pubblico di lettori con i quali esiste uno scambio - sovente esplicito, talvolta indiretto - di idee, di emozioni, di interessi condivisi. È la piccola community del 'giornale della domenica' (ecco la ragione del titolo dato al libro). Un'esperienza, dunque, simpatica e quasi riconducibile a una dimensione amicale, che spero riscatti pure la modestia di questi svelti articoli il cui scopo è quello di offrire (condividere) qualche spunto, suggerire, ricordare.

Alla maniera di un post-it lasciato su uno specchio di casa in cui riflettono cose, persone, affetti della nostra quotidianità.

Esauriti gli argomenti della 'discolpa', non ho che da formulare un auspicio: che persino la pochezza di questo libricino trovi sponda nella ragione e nel sentimento di chi, per ventura, l'abbia sfogliato. Magari, costei/costui, saprebbe riscriverlo in maniera assai migliore. ◀

Luigi Oliveto
direttore www.sienalibri.it

Dal 6 all'8 giugno con TvSpenta 2013 attenzione all'ambiente e spazio a tanti gruppi musicali

A Rapolano una festa ecosostenibile sulle note del rock

► Un filo conduttore che parte dall'amore per la musica e tocca a 360° tutti i campi della cultura, abbracciando l'ambiente e il pieno rispetto della natura. Una tre giorni di "festa ecosostenibile" a tutto rock. Tutto questo è la quinta edizione di Tv Spenta dal Vivo, in programma dal 6 all'8 giugno nello scenario del Parco Saltalbero a Rapolano Terme. L'evento organizzato in collaborazione con l'amministrazione comunale di Rapolano Terme - partirà con il rock contest in cui si esibiranno le migliori band emergenti che hanno superato le selezioni dell'Associazione Culturale Tv Spenta per arrivare all'esibizione degli Ln Ripley e degli Ouble Trouble ft. Bunna. Tanta musica e non solo: durante la manifestazione saranno infatti allestiti degli appositi stand per far conoscere le poliedriche attività che l'associazione culturale rapolanesa svolge quotidianamente a partire dalla biblioteca, passando per la web radio ed arrivando infine al gruppo

di fotografia. A Tv Spenta dal Vivo 2013 non mancherà il teatro grazie alle improvvisazioni itineranti della Compagnia "La Ribalta" ma ci saranno anche scultori e writers che realizzeranno ed esporranno le loro opere ispirate al personale concetto di "Tv spenta". La grande novità del 2013 è anche il filo conduttore dedicato al tema del rispetto dell'ambiente, con particolare attenzione alla raccolta differenziata: la collaborazione con Siena Ambiente infatti permetterà agli stand gastronomici e di avere tutto materiale biodegradabile per rispettare lo splendido scenario in cui si immergerà Tv Spenta dal Vivo. Tv Spenta 2013 si aprirà giovedì 6 giugno con l'attesa finale del contest musicale con band provenienti da tutto il Centro Italia. In palio ci sono il trofeo realizzato appositamente da uno scultore del travertino di Rapolano Terme e la giornata da trascorrere nello studio di registrazione professionale Ronny Aglietti.

In lizza per la vittoria finale i Frame, i Dangerego, i Black Rain Theory e i Mud Stained Boots. Nella seconda serata (venerdì 7 giugno), si esibiranno i Those Dirty Owls, vincitori "Tv spenta dal vivo 2012", che faranno da apertura agli Ln Ripley, misteriosa ed aleatoria band contraddistinta da un sound che abbraccia il dubstep e il drum'n'bass, contaminato da svariate influenze per un'attitudine live senza precedenti. Sabato 8 giugno gran finale, quando saliranno i Jahstation soundsystem e Double Trouble feat. Bunna, cover band dell'immortale Bob Marley per far rivivere a tutti le atmosfere e le magiche note che ispirarono l'artista giamaicano. Durante tutte le serate saranno in funzione il ristorante ed il bar, inoltre si svolgerà un mercatino con bancarelle di bigiotteria, abbigliamento e altri oggetti di artigianato. A Tv Spenta dal Vivo l'ingresso è libero, il ristorante aprirà alle 19:30, i concerti inizieranno sempre alle 21:30. ◀